

Preinscripción en línea del 16 al 29 de enero 2023 en <http://preinscripciones.cuart.uaslp.mx>
Inscripción en línea: 30 de enero en <http://alumnos.cuart.uaslp.mx> de 8:00 a 16:00 h.
Baja de curso únicamente **martes 31 de enero** al correo inscripciones.cuart@uaslp.mx

CAMPO	CURSO		FACILITADOR	INICIO -FIN	HORARIO	HORAS	MODALIDAD
ARTES ESCÉNICAS	1	Taller de tango pista	Susana Guirola	21 feb - 25 may	martes y jueves 18:00 a 20:00	48	presencial
	2	Danzas Kpop + Jpop + Bollywood	Greta Alvarado Lugo	24 feb - 26 may	viernes 16:00 a 20:00	48	presencial
	3	Iniciación al ballet	Alejandra H. Lira	21 feb - 26 may	martes y viernes 12:00 a 14:00	48	presencial
	4	Salud física y mental a través de la flexibilidad corporal	Fátima Itzel García Noyola	21 feb - 27 may	martes y jueves 19:00 a 20:30 y sábado 9:00 a 10:00	48	en línea
	5	Actuación para doblaje	Carlos René Urías	22 feb - 26 may	miércoles y viernes 16:00 a 18:00	48	presencial
	6	Taller de teatro	Carlos René Urías	22 feb - 26 may	miércoles y viernes 18:00 a 20:00	48	presencial
	7	Taller de iniciación teatral. Desarrollo de habilidades profesionales a través del juego escénico	Cecilia Sabido Sánchez	21 feb - 26 may	martes y viernes 13:00 a 15:00	48	presencial FCSyH
ARTES VISUALES	8	Fanzine: una mirada a la autogestión editorial	Aldo Paul Bernal Lozano	21 feb - 25 may	martes y jueves 14:00 a 16:00	48	en línea
	9	Introducción al street art	Haide Hernández	21 feb - 23 may	martes 16:00 a 20:00	48	presencial
	10	Arte en papel: técnicas de encuadernación artesanal	Citlali Bravo Azcona	21 feb - 25 may	martes y jueves 16:00 a 18:00	48	presencial
	11	Taller manga. Como contar historias en 8 páginas	Guillermo Ruiz Carregha	20 feb - 24 may	lunes y miércoles 18:00 a 20:00	48	presencial
	12	Arte textil	Guadalupe Zárate	23 feb - 25 may	jueves 17:00 a 20:00	36	presencial
	13	Técnicas básicas de acuarela. Grupo 1	Yoliztlli Sánchez Hernández	20 feb - 22 may	lunes 16:00 a 20:00	48	en línea
	14	Técnicas básicas de acuarela. Grupo 2	Yoliztlli Sánchez Hernández	24 feb - 26 may	viernes 16:00 a 20:00	48	en línea
	15	La acuarela: entre los paisajes y los memes	María José Soria Díaz	20 feb - 22 may	lunes 16:00 a 20:00	48	presencial
	16	Dibujo y pintura: taller de introducción a las técnicas creativas y experimentales	Marcela Contreras	25 feb - 27 may	sábado 10:00 a 14:00	48	presencial
	17	Desarrollo de proyectos fotográficos	Valeria Herrera de Regil	20 feb - 24 may	lunes y miércoles 15:00 a 17:00	48	presencial
	18	Fotografía básica. Grupo 1	Alejandro Silva	20 feb - 24 may	lunes y miércoles 9:00 a 11:00	48	en línea
	19	Fotografía básica. Grupo 2	Alejandro Silva	21 feb - 25 may	martes y jueves 16:00 a 18:00	48	presencial
	20	Iluminación para fotografía	Alejandro Silva	20 feb - 24 may	lunes y miércoles 16:00 a 18:00	48	en línea

Preinscripción en línea del 16 al 29 de enero 2023 en <http://preinscripciones.cuart.uaslp.mx>
Inscripción en línea: 30 de enero en <http://alumnos.cuart.uaslp.mx> de 8:00 a 16:00 h.
Baja de curso únicamente **martes 31 de enero** al correo inscripciones.cuart@uaslp.mx

CAMPO	CURSO		FACILITADOR	INICIO -FIN	HORARIO	HORAS	MODALIDAD
ARTES VISUALES	21	La cerámica en la creación del arte objeto intervenido*	Marcelo Cerda	21 feb - 23 may	martes 14:00 a 18:00	48	presencial
	22	¿Cómo funciona la música? Teoría, práctica y tecnología musical	Gustavo Galván Cázares	21 feb - 23 may	martes 17:00 a 20:00	36	en línea
MÚSICA Y ARTE SONORO	23	Taller de guitarra acústica	Gustavo Galván	20 feb - 22 may	lunes 16:00 a 20:00	48	presencial
	24	Composición de música electrónica. Grupo 1	Jalil Cervantes	23 feb - 25 may	jueves 16:00 a 20:00	48	presencial
	25	Composición de música electrónica. Grupo 2	Jalil Cervantes	25 feb - 27 may	sábado 10:00 a 14:00	48	presencial
	26	Percusión árabe	Miguel Tapia	21 feb - 25 may	martes y jueves 16:00 a 18:00	48	presencial
	27	El blues tuvo un hijo y le llamaron rock and roll: historia y apreciación del blues	Roberto Rivelino García	20 feb - 26 may	lunes y viernes 16:00 a 18:00	48	en línea
	28	Respiremos música. Taller de armónica diatónica	Roberto Rivelino	21 feb - 25 may	martes y jueves 16:00 a 18:00	48	presencial
	29	Canto y presencia escénica grupo 1	Teresa Claudia Martínez	20 feb - 24 may	lunes y miércoles 16:00 a 18:00	48	en línea
	30	Canto y presencia escénica grupo 2	Teresa Claudia Martínez	21 feb - 25 may	martes y jueves 16:00 a 18:00	48	en línea
	31	Taller de violín. Nivel inicial	Dalia Esmeralda Jiménez	21 feb - 23 may	martes 16:00 a 20:00	36	presencial
	32	Canto 1	Manuel Acosta Valdez	22 feb - 26 may	lunes y miércoles 18:00 a 20:00	48	presencial
LITERATURA	33	Poesía actual. Viaje por el mundo a través de la poesía	Gabriela D'arbel	25 feb - 27 may	sábado 10:00 a 14:00	48	presencial
	34	Microficción	Laura Rojas	21 feb - 25 may	martes y jueves 18:00 a 20:00	48	en línea
	35	Taller de poesía transgresora	Laura Rojas	20 feb - 24 may	lunes y miércoles 18:00 a 20:00	48	en línea
	36	Ciencia ficción	David López	20 feb - 23 may	lunes y martes 18:00 a 20:00	48	presencial
	37	Mitos griegos para principiantes	Francisco Javier Álvarez	1 mar - 25 may	miércoles y jueves 16:00 a 18:00	42	presencial
AUDIO VISUALES	38	Producción de cortometraje	Jorge Rmz. Pardo y Alejandro Olavide	22 feb - 26 may	miércoles y viernes 18:00 a 20:00	48	en línea

*EL TALLER DE CERÁMICA REQUIERE UN PAGO EXTRA DE \$500.00 PARA MATERIALES Y QUEMA DE PIEZAS
CUPO LIMITADO EN TODOS LOS CURSOS. PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO

Preinscripción en línea del 16 al 29 de enero 2023 en <http://preinscripciones.cuart.uaslp.mx>
Inscripción en línea: 30 de enero en <http://alumnos.cuart.uaslp.mx> de 8:00 a 16:00 h.
Baja de curso únicamente **martes 31 de enero** al correo inscripciones.cuart@uaslp.mx

CAMPO	CURSO		FACILITADOR	INICIO -FIN	HORARIO	HORAS	MODALIDAD
AUDIO VISUALES	39	Directoras del nuevo cine mexicano. Taller de apreciación y análisis fílmico	Jorge Ramírez Pardo	21 feb - 23 may	martes 16:00 a 20:00	48	híbrido
	40	Taller de producción documental	Luis Alejandro Olavide	21 feb - 25 may	martes y jueves 18:00 a 20:00	48	en línea
	41	Amigable introducción al guion de cine	Andrea Hernández Olvera	21 feb - 25 may	martes y jueves 16:00 a 18:00	48	en línea
	42	Imagina el futuro con la producción audiovisual	Pamela Castillo	21 feb - 25 may	martes y jueves 13:30 a 15:00	36	en línea
NUEVAS TECNOLOGÍAS	43	Introducción a la edición de imágenes en Adobe Photoshop	David Ojeda	20 feb - 24 may	lunes y miércoles 16:00 a 18:00	48	en línea
	44	Ilustración digital con Photoshop	Samantha Castillo Luna	20 feb - 26 may	lunes y viernes 16:00 a 18:00	48	en línea
	45	Manual de diseño de arte para videojuegos y transmedia. Elaboración y conceptualización	Julio Cesar Peña	20 feb - 25 may	lunes y jueves 15:00 a 17:00	48	presencial
	46	Conceptos y uso de inteligencia artificial aplicada a imagen, diseño y producto	Julio Cesar Peña	20 feb - 25 may	lunes y jueves 17:00 a 19:00	48	presencial
CULTURA Y CONTEXTO	47	Historia y teoría del cómic	Adriana Rodríguez Cuellar	20 feb - 23 may	lunes y miércoles 12:00 a 14:00	48	presencial
	48	La magia en el proceso creativo del arte	Adriana Rodríguez Cuellar	20 feb - 23 may	lunes y miércoles 14:00 a 16:00	48	presencial
	49	El arte de la protección civil. Grupo 1	Araceli de los Santos	20 feb - 24 may	lunes y miércoles 13:00 a 15:00	48	en línea
	50	El arte de la protección civil. Grupo 2	Araceli de los Santos	21 feb - 25 may	martes y jueves 13:00 a 15:00	48	presencial
	51	Desobediencia. Las mujeres que emanciparon las artes	María José Soria Díaz	21 feb - 24 may	martes y miércoles 17:00 a 19:00	48	presencial
	52	Diseño y evaluación de proyectos artísticos	Manue Acosta Valdez	22 feb - 26 may	lunes y miércoles 16:00 a 18:00	48	presencial
INTERDISCIPLINA	53	Feminismo en el arte	Cally Eliana Rodríguez	20 feb - 24 may	lunes y miércoles 17:00 a 19:00	48	presencial
	54	La muñeca como representación artística y personal	Cally Eliana Rodríguez	21 feb - 25 may	martes y jueves 17:00 a 19:00	48	presencial
	55	Procesos creativos en torno a lo cotidiano	Danae Saucedo	20 feb - 22 may	lunes 16:00 a 20:00	48	en línea